

Alejandro Figueroa Escobar

Domicilio

Catedral 1550, depto. 306
Santiago, Chile

Teléfono móvil

9631 9445

E-mail

hola@donjano.com

Web

www.donjano.com

Diseñador gráfico con 7 años de experiencia profesional. He trabajado tanto en el sector público como en el privado, como también en proyectos de emprendimiento de innovación tecnológica. Me he especializado en el área digital, profundizando en el desarrollo de estrategia tanto a nivel de experiencias de usuario, como en el diseño de interfaces gráficas.

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

En curso **Diplomado en Desarrollo y Gestión de Contenidos Digitales.**
Universidad Católica de Chile.

2001 - 2007 **Diseñador Gráfico, Licenciado en Diseño mención Gráfico.**
Universidad de Chile.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2013 - 2014 **Diseñador Gráfico Digital.**
A-Dedo.

Dirección de arte, planificación de campañas de promoción y diseño de piezas digitales e impresas.

Responsable de la arquitectura de información, diseño de experiencia, diseño de interfase de sitios web y aplicaciones móviles (iOS y Android). Implementación front-end de sitios web (HTML, CSS, jQuery)

A-Dedo desarrolla plataformas de viaje compartido (carpooling) para que los miembros de instituciones públicas y privadas reduzcan sus costos de traslado y emisión de contaminantes. Entre sus clientes se cuentan: Codelco, Universidad Andrés Bello, Universidad de Chile, Lan-filiales de Chile y Miami- Chilexpress y la Universidad Católica de Chile. Empresa beneficiada con financiamiento del Fondo SSAF Incuba UC - Innova Chile Corfo.

2011 - 2012 **Diseñador digital y audiovisual.**
Play Producciones.

Dirección de arte de campañas digitales, diseño de aplicaciones móviles y diseño de animaciones para proyectos digitales.

Planificación y producción de campañas digitales.

Diseñador audiovisual departamento de placement.

Clientes: Cencosud, Tres Montes Luchetti, Cambiaso, Goodyear, Nextel, Entel, entre otros.

2007-2011 **Diseñador gráfico independiente.**

Diseño de identidad corporativa, gráfica impresa, diseño web, animación e ilustraciones para clientes de Chile y Australia. Entre los clientes destacan instituciones públicas como CONACE y la Comisión Ergonómica Nacional, dependiente del Ministerio del Trabajo.

- 2010 **Diseñador gráfico y audiovisual.**
Crossway Baptist Church, Australia .
Diseñador Gráfico, Departamento de Comunicación y Video.
- 2008 - 2010 **Diseñador gráfico.**
Hospital Clínico Universidad de Chile, Universidad Católica de Chile y Universidad de Bristol.
Dirección gráfica de proyecto de investigación para mejorar la salud mental en alumnos de enseñanza media de Santiago de Chile. Responsable del diseño y supervisión del proceso de impresión de los diferentes materiales didácticos, diseño de aplicaciones multimedia interactivas en formato flash y producción, dirección, edición y animación de cortometrajes desarrollados especialmente para el proyecto.
- 2006 **Práctica profesional.**
Procorp.
Departamento de diseño y comunicación visual.

APTITUDES Y CONOCIMIENTOS

- Idiomas: Inglés oral y escrito avanzado.
- Softwares: Adobe Photoshop, Illustrator, After Effects, InDesign, Flash, Premiere, Dreamweaver, Fireworks, Cinema 4D (básico), Macromedia Freehand, Balsamiq, Sublime Text 2.
- Lenguajes: HTML5, CSS3, Less CSS, Bootstrap, Javascript y JQuery.
- Habilidades: Arquitectura de información.
Prototipos y wireframes.
Diseño de experiencia y diseño de interfaces.
Sistema de control de versiones Git Hub.
Experiencia en entornos de trabajo con metodologías ágiles. Utilización de herramientas de gestión: kanban, Basecamp y Pivotal Tracker.
Administración y creación de templates en CMS Wordpress.

RECONOCIMIENTOS

- 2009 **1° Lugar VI versión Concurso Nanometrajes.**
Premio del Público y Premio del Jurado.
Organizado por: Plagio, TVN, Minera Escondida y Metro de Santiago
- 2001 **1° Lugar II Concurso Nacional de Artes Visuales "Pintando mi Ciudad".**
Organizado por: SEREMI Metropolitana de Educación, Galería de Arte Ana María Matthei y Educarte Chile.